

Das Kreative Haus  
Hinterm Berg 14, 27726 Worpswede  
Tel: 04792-93330, Fax: 479293333  
Helmut.Weyh@t-online.de  
www.DasKreativeHaus.de



## Helmut Weyh – Das Kreative Haus Worpswede: Die bremenANSichten des Medienkünstlers Michael Weisser

Als Gründer des Seminarzentrums „Das Kreative Haus“ konzentriere ich mich seit 1984 auf die Themen Ganzheitlichkeit, Gesundheit und insbesondere auf die wachsende Bedeutung von Kreativität.

Unser Seminarzentrum liegt im historischen Wohnhaus des Jugendstil-Künstlers Bernhard Hoetger auf dem Weyerberg in Worpswede. Es ist eine ungewöhnliche Architektur an einem inspirativen Ort und immer wieder Ausgangspunkt für neue Ideen.

Um so eine Idee geht es auch jetzt:

Im Jahr 1988 veranstaltete ich die Diskussionsrunde „Kreative Köpfe“, zu der ich auch den Bremer Multimediakünstler Michael Weisser gebeten hatte.

Weisser: „Das Kreative Haus ist energetisch hoch geladen. Hier hatte ich die Inspiration, die Bremer Tage der Computerkultur aus der Taufe zu heben.“ Im August des folgenden Jahres wurde dieses erstes „Festival für digitale Medien in Wort, Bild und Klang“ von Weisser realisiert, von Bremer Unternehmen gefördert und in der Bremer City eröffnet.

Der Initiator Michael Weisser prägte mit dieser Idee das Thema Computerkultur in Deutschland und blieb am Ball: Im Jahr 2001 spendete er seine „Sammlung Computerkunst“ an die Kunsthalle Bremen und initiierte damit die Fortschreibung des Kupferstichkabinetts in das 21. Jahrhundert.

Im Jahr 2007 machte das international bekannte ZKM /// Zentrum für Kunst und Medientechnologie in Karlsruhe dem Bremer Künstler Weisser das Angebot, sein komplettes Werk „als ein exemplarisches Beispiel für Computerkultur in Deutschland“ (Prof. Dr. Peter Weibl) zu übernehmen, der Nachwelt zu erhalten und auszustellen.

Teil dieses umfangreichen Werkes mit mehr als 1.500 Exponaten aus den Bereichen Wort, Klang und Bild ist ein Projekt, das unter dem Titel „bremenANSichten“ ausgesuchte Atmosphären, Orte, Objekte, Architekturen und auch Menschen in Bremen erfasst, künstlerisch auf den „spirit“ verdichtet und in Ausstellungen zeigt.

**Ich setze mich dafür ein, dass diese Gesamt-Werk über Bremen nicht nur in Karlsruhe zu sehen sein wird, sondern auch hier einen passenden Ort findet und als kreative Sicht der Hansestadt erhalten bleibt.**

Um die Idee von den „bremenANSichten“, als den Bildern von Bremen und zugleich auch als den Meinungen über Bremen in die Diskussion zu bringen, lade ich im September dieses Jahres ein zu einer multimedialen Ausstellung von Michael Weisser bei uns im Kreativen Haus Worpswede.

Helmut Weyh