

Inventar der Werkserie - Michael Weisser

**„bremenANSichten“**

Atmosphären, Orte, Architekturen, Objekte

Künstlerbücher, A4, Metallspirale, 7-Farben-Print, Ilford 290g PearlPaper

Alle 62 Bücher sind handsigniert und datiert – Unikate – 2003/2004

- > St.PretriDOM - 2003
- > fernSEHTURMwalle – 2004
- > uniVERsum – 2003
- > sTAATstheater – 2003
- > aprilAPRIL (Klinikum Ost) – 2003
- > himmelOBENwolken – 2003
- > blattWERK – 2003
- > code-V (Bunker Valentin) – 2004
- > reCYCling – 2004
- > parkSEE – 2003
- > fahRRäder – 2003
- > surFACEofCITY – 2003
- > Schütting>CollegiumSeniuorum – 2003
- > Ordinantien>CollegiumSeniorum – 2004
- > klärANlage>seehausen – 2003
- > nosfERATu – DasPhantomDerNacht – 2003
- > bremenTAG – 2004
- > WalleWelle – 2004
- > DerIRRstern – 2003
- > bauSTELLEpolizeiHaus – 2004
- > euroGATE – 2004
- > BSAG – 2003
- > FREImarkt – 2003
- > dasRAThaus – 2003
- > DieBremerStadtMusikanten – 2003
- > PUMPwerk – 2003
- > dieSPARKasselNbremen – 2003
- > spacePARK – 2004
- > KaisenINschrift – 2004
- > bliXXX – 2004
- > nieWIEDER – 2004
- > marcusBRUNNEN – 2004
- > AufDerMuggenburgBunker – 2004
- > HAVENhööft – 2003
- > bunkerHORNISSE – 2004
- > Die KunstHalle in Bremen – 2003
- > DieKUNSThalle – 2004
- > DerRiensbergerFRIEDhof – 2004
- > LOGISTICsBLG – 2004

- > dieHERolde – 2004
- > brillKREUZung – 2004
- > DerRoLANDzuBremen – 2003
- > Nass- und andere Zellen (KesslerBlock) – 2003
- > U-Boot-Bunker-Valentin – 2003-2004
- > klärANlage>seehausen – 2003
- > STAHLwerk – 2004
- > kaPHORNstrasse – 2004
- > wallANlagen – 2003
- > rhODOdendrONpark – 2003
- > DieFarmderDerGürtelTIERE – 2003
- > stadtHALLe – 2003
- > weihnachtsMARKTbremen – 2003
- > DasLankenauMONUMENT – 2003
- > Speicher XI – 2004
- > RatsKellerBremen – 2003
- > weserSTADION – 2003
- > Wer? Der! (WerderBremen) – 2003
- > Die STAUstufe – 2005
- > DENKmalWALLanlagen – 2004
- > mahnMALalterWALL – 2004
- > DerIRRstern – 2003
- > K&B – die MANUfactur – 2004

Stand 14. September 2017

Alle Werke befinden sich im Staatsarchiv Bremen  
(Signatur StAB 7, 278 Weisser, Michael)