

# ANREGUNGEN FÜR DEN KUNSTUNTERRICHT

Diese Dokumentation entstand im Verlauf der Ausstellung  
**"DER Weg. DIE Sicht. DAS Sehnen -  
über die Schönheit von Reise und Abenteuer"**  
im Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst  
vom 8. April bis 7. Juli 2013.

Der Medienkünstler Michael Weisser ist mit zwei Kunstkursen  
am Gymnasium Syke (Leitung Matthias Radeck)  
und am Kippenberg Gymnasium Bremen (Leitung Elke Bultmann)  
in seiner Ausstellung und in den Schulklassen  
der Frage nach der **Bedeutung von Kunst heute** nachgegangen.

Für Weisser ist „Kunst“ ein Ort der **freien Entfaltung von Kreativität**,  
die als nachwachsende Resource eine humane Gesellschaft gestaltet.

Insoweit ist Kunst mit analogen und digitalen Medien im Schulunterricht  
von besonderer Bedeutung.

Anhand seiner **Methode der ästhetischen Feldforschung**, die Neugier,  
Ausdauer, Toleranz, Respekt und Kreativität erfordert, erläutert der  
Künstler **die Bedeutung von Kernkompetenzen** (Soft Skills) in der  
Kunst wie in jedem Beruf.

Fragebögen für die Schüler, die Auswertung von Antworten und folgende  
Diskussionen bilden die Grundlage für praktisches Arbeiten mit digitaler  
Fotografie. Gemeinsam wird mit den Schülern ein eigenes  
Ausstellungskonzept auf der Grundlage von Bildserien entwickelt.

Diese Dokumentation wurde gefördert vom  
Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst