

ANREGUNGEN FÜR DEN KUNSTUNTERRICHT

Diese Dokumentation entstand im Verlauf der Ausstellung
**"DER Weg. DIE Sicht. DAS Sehnen -
über die Schönheit von Reise und Abenteuer"**
im Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst
vom 8. April bis 7. Juli 2013.

Der Medienkünstler Michael Weisser ist mit zwei Kunstkursen
am Gymnasium Syke (Leitung Matthias Radeck)
und am Kippenberg Gymnasium Bremen (Leitung Elke Bultmann)
in seiner Ausstellung und in den Schulklassen
der Frage nach der **Bedeutung von Kunst heute** nachgegangen.

Für Weisser ist „Kunst“ ein Ort der **freien Entfaltung von Kreativität**,
die als nachwachsende Resource eine humane Gesellschaft gestaltet.

Insoweit ist Kunst mit analogen und digitalen Medien im Schulunterricht
von besonderer Bedeutung.

Anhand seiner **Methode der ästhetischen Feldforschung**, die Neugier,
Ausdauer, Toleranz, Respekt und Kreativität erfordert, erläutert der
Künstler **die Bedeutung von Kernkompetenzen** (Soft Skills) in der
Kunst wie in jedem Beruf.

Fragebögen für die Schüler, die Auswertung von Antworten und folgende
Diskussionen bilden die Grundlage für praktisches Arbeiten mit digitaler
Fotografie. Gemeinsam wird mit den Schülern ein eigenes
Ausstellungskonzept auf der Grundlage von Bildserien entwickelt.

Diese Dokumentation wurde gefördert vom
Syker Vorwerk - Zentrum für zeitgenössische Kunst